



WALDORF
INSTITUT
WITTEN ANNEN



Der Studiengang Eurythmie

Ganz viel bewegen.

Der Studiengang Eurythmie

Wie spricht, singt, sinnt die Welt im Menschen? Welche Ausdrucksformen hat der Mensch dafür, wie kann er es erlebbar werden lassen? Dichten, komponieren, musizieren oder philosophieren sind einige der möglichen Antworten. Wenn du aber das Innere der Welt als ganzer Mensch ausdrücken willst? Dann musst du tanzen, besser eurythmisieren. Eurythmie ist sichtbare Sprache, sichtbarer Gesang – und du kannst sie an unserem Institut im Rahmen eines vierjährigen künstlerischen Vollzeitstudiums als Eurythmist*in lernen.

Was machen Eurythmielehrer*innen an einer Waldorfschule?

Als Eurythmielehrer*in arbeitest du mit Schüler*innen aller Altersstufen zusammen. Der Eurythmieunterricht dient der Förderung leiblicher Geschick-

lichkeit und Gesundheit sowie der Entwicklung sozialer und emotionaler Intelligenz. Das Fundament bildet sich aus den Grundlagen Rudolf Steiners.

Mit einem absolvierten Eurythmiestudium kannst du aber auch als Bühnenkünstler*in, Coach oder Therapeut*in arbeiten.

Welche Ziele und Wege hat der Studiengang Eurythmie?

Ein fruchtbares, erfolgreiches Studium braucht immer ein reichhaltiges Umfeld, aus dem heraus Anregungen und Herausforderungen erlebt und neu in Bewegung gebracht werden. So begreifen wir das Eurythmiestudium am Waldorf Institut Witten Annen als einen offenen Lernraum, eine Art Künstlerwerkstatt für eine individuelle, umfassende Bildung des ganzen Menschen. Der menschliche und künstlerische Austausch, das lebendige



Gespräch mit anderen Studierenden beleben und befruchten das künstlerische Üben. Fremdes und Vertrautes regen zu Reflexion und Erweiterung des eigenen Horizonts an und helfen, zu eigenen Lebensmotiven und zu einer eigenen künstlerischen Aussage zu finden.

Die Eurythmie hat am Waldorf Institut Tradition, ist aber nicht im Traditionellen verhaftet, sondern vielmehr einer offenen, suchenden künstlerischen Arbeit der Studierenden und Dozierenden verpflichtet. Initiative und individuelle Entwicklungsprozesse werden gefordert und gefördert.



Weitere Infos zum Studium

Inhalte und Aufbau

Ein Jahr im Studiengang Eurythmie ist durchzogen von verschiedenen Epochen mit Themen, die die künstlerische Schulung in der Eurythmie durch ein umfangreiches kulturwissenschaftliches Studium in Ästhetik, Poesie, Musiktheorie, Menschenkunde, Anatomie, Philosophie, Anthroposophie, Astronomie und Geometrie ergänzen. Auch die Sprachgestaltung begleitet das gesamte Studium. Der Unterricht findet zum Teil mit den Studierenden des Studiengangs Schulmusik und Waldorfklassenlehrer*in gemeinsam statt und wird von Dozierenden dieser Studiengänge erteilt. Eine pädagogische Qualifikation erreichen die Studierenden durch eurythmiopädagogische Kurse und Praktika an Waldorfschulen. Einblicke in die Berufszweige Eurythmietherapie und Erwachsenen kreativität vermitteln spezielle Seminare. Die künstlerische Eurythmie und die reiche Ausdrucksmöglichkeit von Sprache und Musik stehen durch zahlreiche Aufführungen und ganz besonders durch die Abschlussaufführung im 4. Studienjahr mit anschließender Tournee im Zentrum des Studiums.

Berufsperspektiven

Die Berufsperspektiven von Eurythmiekünstler*innen entfalten sich in vier großen Arbeitsgebieten:

- Bühnenkünstler*in – in Bühnenensembles gemeinsam mit anderen Künsten (Schauspiel, Musik, Malerei)
- Eurythmielehrer*in an einer Waldorfschule – Unterrichten von Kindern und Jugendlichen (Klasse 1 bis 13) zur Förderung leiblicher Geschicklichkeit und Gesundheit, zur Entwicklung sozialer und emotionaler Intelligenz

- Eurythmietherapeut*in – in Zusammenarbeit mit einer anthroposophisch orientierten Arztpraxis oder im Krankenhaus
- Kursleiter*in – zur Unterstützung und zum Coaching sozialer und unternehmerischer Prozesse (Betriebs- und Sozialeurythmie) oder auch zur Förderung der Lebensprozesse und des leiblichen Wohlbefindens

Weitere Arbeitsfelder liegen bereit, um sie zu entwickeln. In einer Gesellschaft, die sich rasant verändert, suchen viele Menschen nach dem, was in der Eurythmie an spiritueller und praktischer Kraft liegt.

Studiendauer

Der Studiengang Eurythmie ist ein vierjähriges Vollzeitstudium. Im Anschluss besteht die Möglichkeit, ein einjähriges Referendariat zum Erwerb des Fachlehrer-Bachelors zu machen, welcher in Kooperation mit der Hoogeschool Leiden/NL angeboten wird.

Abschluss

Du erhältst das Diplom für Eurythmie, vergeben im Namen der Sektion für Redende und Musizierende Künste am Goetheanum – Freie Hochschule für Geisteswissenschaft, Dornach/Schweiz.

Allgemeine Voraussetzungen

Du hast Lust an Bewegung, hast Bewegungsbegabung und -erfahrung, Ausdrucks- und Entdeckungsfreude kombiniert mit dem Mut, dich mit dir selbst in allen Schichten auseinanderzusetzen, begleitet von der Liebe zu Dichtung und Musik. Du möchtest selbstständiges Arbeiten erlernen, eine Übekultur entwickeln und Krisen als Entwicklungschancen sehen und dabei mit anderen gemeinsam Bewegung und Ausdruck suchen und gestalten. Du bist körperlich und seelisch gesund und interessiert an kulturellem Geschehen und Entwicklungen der Gegenwart.

Bedingungen für die Aufnahme

Du hast die Mittlere Reife, eine abgeschlossene Berufsausbildung oder ein Abschlusszeugnis einer Waldorfschule und kannst entsprechende Qualifikationen nachweisen.

Studiengebühren

Für die Einschreibung ins Studium erheben wir einmalig eine Gebühr von 100 €, die bei Aufnahme fällig wird und nicht rückerstattet werden kann. Die Studiengebühren betragen 1.750 € pro Jahr.

Förderung

Eine BAföG-Förderung ist möglich. Außerdem unterstützt unser Studienfonds Studierende nach Maßgabe seiner Vergabeordnung. Kontaktieren kannst Du uns dazu unter studienfonds@waldorfinstitut.de



2-fach qualifiziert in nur 6 Jahren: Das Doppelstudium Klassenlehrer*in & Eurythmie

Klassenlehrer*in und Eurythmie studieren – das hat in Witten Annen eine lange Tradition. Wir gehen davon aus, dass Lehrer*innen Erziehungskünstler*innen und keine Erziehungswissenschaftler*innen sind – in diesem Sinne ist dieses Doppelstudium ein wunderbares Unternehmen, sich selbst als künstlerischer Mensch zu entwickeln. Um eine zu starke Belastung durch ein Doppelstudium zu vermeiden, wird das vierjährige Eurythmiestudium durch zwei weitere Studienjahre ergänzt. Der zwei-

fach qualifizierende Abschluss als Klassenlehrer*in und als Eurythmist*in (Eurythmielehrer*in) dauert daher ein Jahr länger als die reguläre Klassenlehrer-ausbildung, insgesamt also sechs Jahre.

Die einzelnen Studienjahre im Überblick

Das erste Jahr beginnt mit einem Grundstudienjahr – unser erstes Jahr in der Klassenlehrerausbildung. Eine wunderbare Vielfalt an Themen, Inhalten, handwerklichen, künstlerischen und kognitiven Tätigkeiten sowie Einblicke in den Menschen, die eigene Biographie und Entwicklung stehen da im Mittelpunkt.

Vom zweiten bis zum fünften Studienjahr steht das Studium der Eurythmie, das Eintauchen in künstlerische Prozesse und das Erarbeiten vielfältiger



Themen und Inhalte aus dem Künstlerischen heraus im Zentrum. Im ersten Jahr des Eurythmiestudiums wird dabei parallel mit der Gemeinschaft der Klassenlehrer an vier Lernbereichen (Mathematik, Deutsch, Natur- und Kulturkunde) inhaltlich und methodisch-didaktisch gearbeitet und spätestens im zweiten Eurythmiestudienjahr eine erste Hausarbeit geschrieben. Ebenso werden verschiedene Praktika in den Schulen gemacht – sowohl im Klassenlehrerbereich als auch im Fach Eurythmie.

Im vierten Eurythmiestudienjahr – also im fünften Studienjahr – wird die Diplomarbeit geschrieben, die auch als Abschlussarbeit für das Klassenlehrerstudium angerechnet wird. Der große Eurythmieabschluss folgt.

Im letzten Studienjahr wird individuell geschaut, was noch wichtig wäre, um gut vorbereitet für die Praxiszeit in eine Schule zu gehen, um dort gegen Ende des Jahres eine Lehrprobe sowohl im Klassenlehrer, als auch im Fach zu absolvieren.



**NACHHALTIGES LEBEN
BRAUCHT DEINEN
KONTOWECHSEL**

Zeige auch du Haltung mit dem GLS Girokonto: damit dein Geld ausschließlich sozial und ökologisch wirkt – konsequent nachhaltig und transparent. [glsbank.de](https://www.glsbank.de)

GLS Bank
das macht Sinn

Unser Studienangebot im Überblick

- Studiengang **Waldorfklassenlehrer*in**
- Studiengang **Eurythmie**
- Studiengang **Handwerk & Bildende Kunst**
- Studiengang **Gartenbau**
- Studiengang **Handarbeit**
- Postgraduale Weiterbildung Voll- und Teilzeit
Waldorfpädagogik und Schulmusik

Weitere Informationen unter
www.waldorfinstitut.de

Kontaktdaten

Waldorf Institut Witten Annen
Annener Berg 15
58454 Witten
Deutschland

+49 2302 9673-0
info@waldorfinstitut.de
www.waldorfinstitut.de